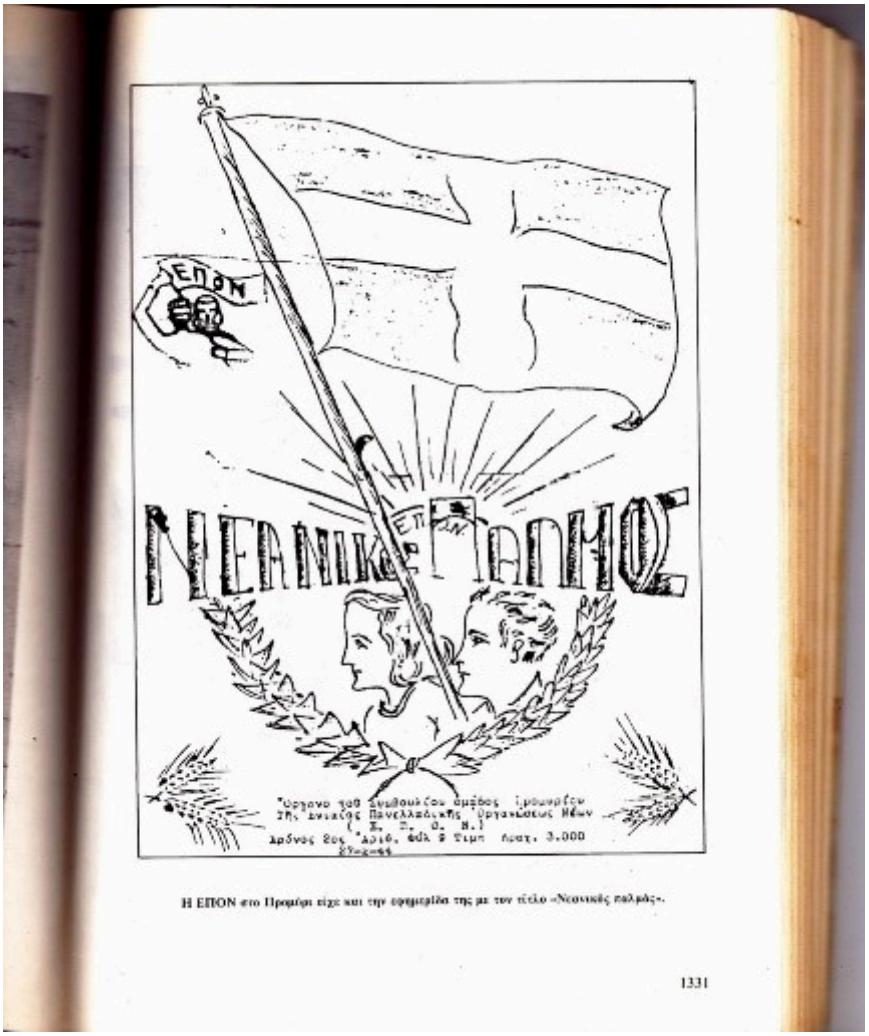


Η ΕΠΟΝ στο Προμύρι είχε και την εφημερίδα της με τον τίτλο «Νεανικός παλμός».

1331

Hallo Freunde und Freunde. Wir veröffentlichen das 35. Kapitel des neuen Buches Theodos...

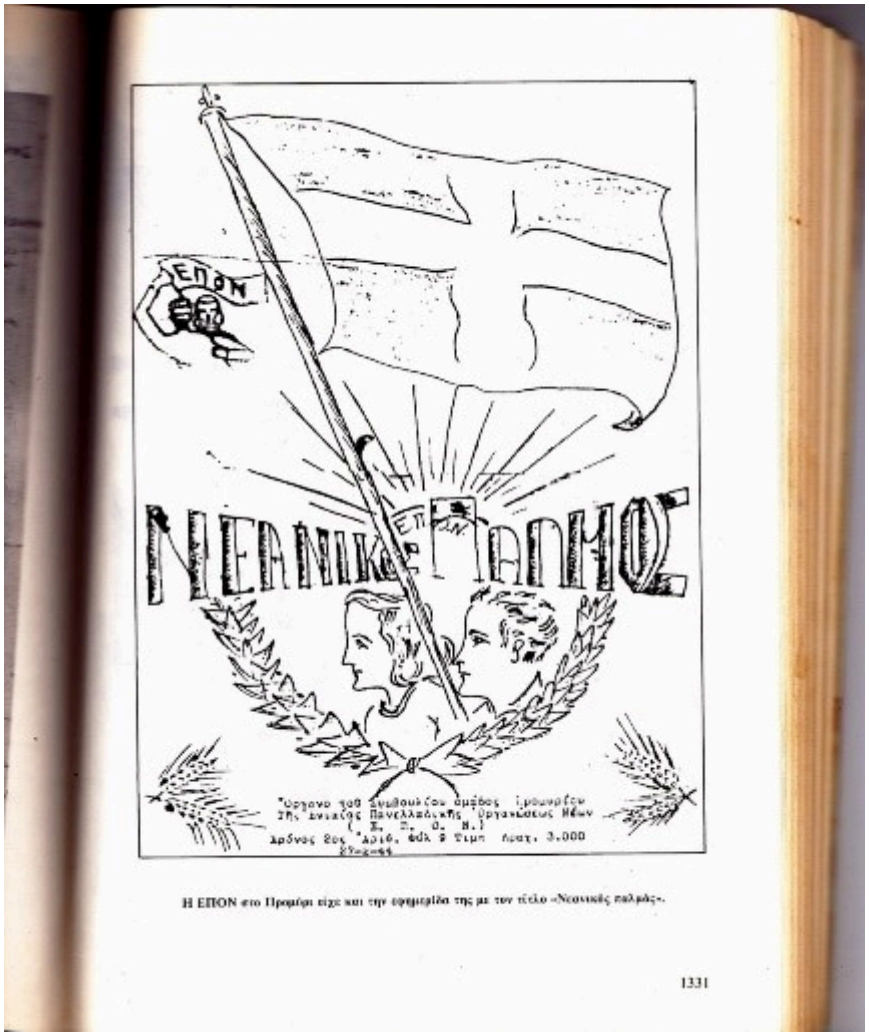
Hallo Freunde und Freunde. Wir veröffentlichen das 35. Kapitel A des neuen Buches von Theodoros D. Koutsovangelis, „Ancient Aphetes-current Platanias of Southern Pilion: With Kalkulation and with a Dream“. Es wurde am 23.07.2022 von der Vereinigung PLATANIA, UNSERES DORF, in Zusammenarbeit mit der Region Thessalien – Regionaleinheiten Magnesia und Sporaden in THETIDEIA veröffentlicht und präsentiert, Gedenkfeiern, die jeden Sommer in Platanias stattfinden. KAPITEL 35 A‘. KULTUR IM GEBIET VON PROMYRIO UND SEINEN SIEDLUNGEN WÄHREND DER BESATZUNGSZEIT UND DES NATIONALEN WIDERSTANDS. Während der Besatzung sammelte die EAM die Griechen und gab ihnen Mut und Mut zum Kampf gegen die Besatzer: Sie organisierte Sitzstreiks in der Hauptstadt, Demonstrationen, das Schreiben von Parolen an die Wände und künstlerische Veranstaltungen, hauptsächlich mit den EPON-Jugendorganisationen (junge Männer und Frauen). Frauen im Alter von 18 bis 20 Jahren) und die EAGLES (Kinder im Alter von 7 bis 18

Quelle:
https://blog.kumhofer.at/hallo-freunde-und-freunde-wir-veroeffentlichen-das-35-kapitel-des-neuen-buches-theodos/

Jahren). Der „Adler“ Theodoras Petsiotis übernimmt als erster die Aetopoulas von Promyrio. Zu diesem Zweck bildet es das Obergeschoss des Ofens des Vaters von George Thomas, der an der Straße unterhalb des unteren Dorfplatzes liegt und als Schenkung von George Thomas an die Gemeinde Promyrio zur Schaffung eines Kulturzentrums übergeben wurde Center. Dort befinden sich die Büros der Organisation und der Veranstaltungsraum Aetopoulos. In diesem Raum „findet die Indoktrination jedes Einzelnen und die Notwendigkeit des Kampfes statt, wobei der „Adler“ in einer Lehrposition steht und die Adler – Jungen und Mädchen im Alter von 14 Jahren – auf dem Boden sitzen“ 1 Als Theodoras Petsiotis geht zu einem Rebellen, er wird durch den neuen „Adler“ Kostas Papastamatiou und „Aetina“ Spyritsa Psychouli ersetzt. In den Steinjahren der Besatzung war in Promyri der Möbel- und Musikinstrumentenhersteller, aber auch ein Gitarrist, zwei talentierter Akkordeonist und Musikkomponist, Apostolos Hatzis, tätig. „Diese charismatische Natur wurde durch seine Begegnung mit dem Volksdichter des Dorfes, Mitsos Koutsovangelis, noch stärker befruchtet. Als Träger des Klimas seiner Zeit schrieb er auch revolutionäre Texte, die von Barb Apostolis adaptiert wurden. Am nächsten Tag gingen die Lieder der beiden Patrioten in die Hände der Dorfbewohner und des Volksorchesters des Dorfes.“ 3, 4 Das EPON von Promyrio hat auch einen Chor, der von den Musikern Apostolis Hatzis, Dimitris Koutsovangelis, Giorgos Vamvakas und geleitet wird Demos Zafeiriadis. Neben ihrer Teilnahme an verschiedenen Veranstaltungen singt sie sonntags auch in der Dorfkirche. Zum Chor gehören außerdem a) die Anführerin der Aetopoulos-Mädchen, Aetina Spyridoula Psychouli, mit ihren Schwestern Mygdalio und Melahroine sowie Katina Koutsiri, b) die Anführerin der Aetopoulos-Jungen, Aetos Theodoros Petsiotis, Stathis Kafetzopoulos und Giorgos Thraw. Nach der Aussage von Nitsa Kolios, Typo-fotografisches Panorama von Volos, 1991, Band II, Seite 512, werden in Promyri zwei Zeitschriften veröffentlicht: „Neanikos Palmos“, Organ des Rates der Promyrio-Gruppe von EPON, und „Die kleinen Revolutionäre“. „, die aus Aetopoula in Promyri stammen.

—————————————— 1. Thomas Giorgos: „Er ging, um ein Rebell zu werden“. Promyriotika News, V. 18, Januar-April 1994 und V. 66, Januar-April 2010, S. 10. 2. Der Schriftsteller nahm seinen ersten Gitarrenunterricht bei Apostolos Hatzi in seinem Möbelgeschäft in der Français-Straße bei Glavanis in der Nähe an der Musikschule von Christos Tsocha in Volos (Anmerkung des Autors). 3. Thomas G.: Der promyriotische Komponist Apostolos Hatzis ist „weg“. „Thessalia“, 1998. 4. Katerina Papakonstantinou: Hommage an die Musiker des alten Volksorchesters von Promyrio. Magazin „Promyriotika News“, Ausgabe 68, September-Dezember 2010, S. 4-10.

Quelle:
https://blog.kumhofer.at/hallo-freunde-und-freunde-wir-veroeffentlichen-das-35-kapitel-des-neuen-buches-theodos/



Η ΕΠΟΝ στο Προμήθι είχε και την εφημερίδα της με τον τίτλο «Νεανικός παλμός».

Quelle:
https://blog.kumhofer.at/hallo-freunde-und-freunde-wir-veroeffentlichen-das-35-kapitel-des-neuen-buches-theodos/

Θεόδωρος Δ. Κουτσοβαγγέλης

Ἀρχαῖες ΑΦΕΤΕΣ - σημερινὸς ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ νοτίου Πηλίου

«Μὲ λογισμὸ καὶ μ' ὄνειρο»



Ἔκδοση τοῦ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
«ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ-ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ», γιὰ τὰ 2α ΘΕΤΙΔΕΙΑ, 2022.

ΒΟΛΟΣ, Ἰούλιος, 2022

Quelle:
https://blog.kumhofer.at/hallo-freunde-und-freunde-wir-veroeffentlichen-das-35-kapitel-des-neuen-buches-theodos/

Quelle

Quelle:
https://blog.kumhofer.at/hallo-freunde-und-freunde-wir-veroeffentlichen-das-35-kapitel-des-neuen-buches-theodos/